

Programma svolto LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

OBIETTIVI

Si fa riferimento a quanto indicato nella programmazione iniziale.

CONTENUTI

Dalle proposte della programmazione comune del Biennio sono stati svolti i seguenti moduli:

1. La Comunicazione: linguaggi verbali e non verbali, lo schema della comunicazione,
2. La riflessione sulla lingua
 - 2.1 Il codice verbale: segno, significante, significato.
 - 2.2 Fonetica e fonologia
 - 2.3 Evoluzione nello spazio e nel tempo delle lingue: lingua madre, lingua nazionale, dialetti. Le minoranze linguistiche.
 - 2.4 Morfologia, parti del discorso. Il verbo. La grammatica valenziale. Frase minima, circostanziali, espansioni. La sintassi della frase semplice.
 - 2.5 Soggetto. Predicato verbale e nominale
3. Le tipologie testuali:
 - 3.1. Testo narrativo
 - 3.1.1. racconti, romanzi
 - 3.1.2. fiabe, miti e poemi epici
 - 3.1.3. elementi di narratologia:
 - 3.1.3.1. il rapporto narratore-lettore
 - 3.1.3.2. fabula e intreccio
 - 3.1.3.3. spazio e tempo (ordine e durata)
 - 3.1.3.4. la presentazione e il sistema dei personaggi
 - 3.1.3.5. il narratore e il punto di vista
 - 3.1.3.6. tecniche narrative e stilistiche
4. Le figure retoriche: similitudine e metafora.
5. Biblioteche e territorio: conoscenza del funzionamento di una biblioteca, visita alla biblioteca di istituto.

I TESTI

I testi antologici sono tratti dal manuale in uso:

A.BARICCO, *La seconda luna. Leggere, v.1*, Zanichelli, 2018

D.EGGERS, *Dopo che mi buttarono nell'acqua*

G.DE MAUPASSANT, *La collana*

F.BROWN, *Sentinella*

T.WOLFF, *Una pallottola nel cervello*

K.MANSFIELD, *La giornata di R.Peacock*

P.AUSTER, *Il racconto di Natale di Auggie Wren*
D.BUZZATI, *I sette messaggeri*
L.TOLSTOJ, *Tre morti*
P.RUFFO, *La notte che mi lasciarono solo*

C.DICKENS, *Il canto di Natale (PDF in Didattica)*

I testi antologici sono tratti dal manuale in uso:

M.BETTINI, L.FERRO, *Mithos*, Palumbo, 2017

ESIODO, *Dal caos a Zeus*

OVIDIO, *Picchio, il re picchio*

OVIDIO, *Aracne, un'artista al telaio*

OMERO, *Iliade: Proemio*

L'assemblea: la lite fra Achille e Agamennone

Il duello fra Menelao e Paride

La «morte bella» di Patroclo

Il rispetto degli dei placa l'ira di Achille

Odissea: Proemio

Ermes a Ogigia

L'ultima tempesta

La principessa e lo straniero

Il divino cantore

L'orco efferato

Il trionfo dell'astuto Odisseo

L'arrivo a Itaca

Euriclea: il riconoscimento

L'inizio della strage

La prova più difficile

La saga di Gilgamesh: il diluvio (PDF in Didattica)

C.DICKENS, *Il canto di Natale* (PDF in Didattica)

La lettura:

F.UHLMAN, *L'amico ritrovato*

Un titolo a scelta. Non affrontato in classe

L.SCIASCIA, *Il giorno della civetta*

L.SCIASCIA, *A ciascuno il suo.*

Ferrara, 06 giugno 2020

L'insegnante
Sandro Succi